

INDICE

PREMESSA	p.	v
PARTE PRIMA: GLI ANNI SCOLASTICI	»	1
Organi dell'Istituto nel 1971-72	»	3
Personale dell'Istituto nel 1971-72	»	5
Organi dell'Istituto nel 1972-73	»	8
Personale dell'Istituto nel 1972-73	»	9
Alunni dell'Istituto nel 1971-72	»	12
Ginnasio, p. 12 — Liceo, p. 18.		
Alunni dell'Istituto nel 1972-73	»	25
Ginnasio, p. 25 — Liceo, p. 31.		
La Cassa Scolastica	»	38
Premi di Studio, p. 38 — Rendiconto dell'esercizio finanziario 1971-72, p. 39 — Rendiconto dell'eser- cizio finanziario 1972-1973, p. 40.		
Esami di Maturità 1971-72	»	41
Esami di Maturità 1972-73	»	44
PARTE SECONDA: PER LA STORIA DELL'ISTITUTO	»	47
Ai colleghi che lasciano il « Garibaldi »	»	49
Il commiato del Preside Giuseppe Cottone	»	51
Il saluto del Preside Sarino A. Costa	»	53

PARTE TERZA: LA CULTURA E LA SCUOLA p. 55

SAGGI E RICERCHE

SARINO A. COSTA, <i>Foscolo e Leopardi e il problema della mitologia</i>	»	59
Foscolo e il mito, p. 60 — La mitologia nel pensiero e nell'anima di G. Leopardi, p. 68.		
G. COTTONE, <i>La presenza « storica » di A. Manzoni</i>	»	85
G. COSTA, <i>Appunti sulla genesi del « fatto teatrale »</i>	»	96
A. M. RUTA, <i>La funzione ideologica delle qualificazioni nel quinto capitolo di Una peccatrice</i>	»	99
G. ARICÒ, <i>Su alcuni aspetti del mito tebano nelle urne volterrane</i>	»	106
F. BERTINI, NAEV. Lycurg. 33 Ribb. ³ = 35-36 Klotz = 10 Marmorale (ovvero: <i>Un falso problema di tradizione manoscritta</i>)	»	111
A. DE ROSALIA, <i>Condizione umana dell'oratore ciceroniano</i>	»	121
G. GUTTILLA, <i>La morte di Cremuzio Cordo nella Consolatio ad Marciam</i>	»	153
D. ROMANO, <i>Il significato della presenza di Nerone nella Consolatio boeziana</i>	»	180
A. RUSSO, <i>Per una lettura dell'elegia properziana (parte prima)</i>	»	186
F. CANNICI, <i>Herbert Marcuse</i>	»	234
G. DI STEFANO, <i>Tragicità e antinomicità nella filosofia di Kant</i>	»	244
S. GIOÈ, <i>Dialettica e pensiero in Fichte</i>	»	264
M. BRAI-F. FERINA, <i>I microrganismi entomopatogeni</i>	»	277

PAGINE LETTERARIE

V. MUCIACCIA, <i>Liriche e Immagini</i>	»	293
La ballata del morto, p. 295 — Messaggio, p. 295 — Ogni giorno morire, p. 296 — Granelli rossi, p. 296 — Paese muto, p. 296 — La storia di me e di te, p. 297 — Dovrò battere i denti, p. 297 — Il mio cuore, p. 297 — Gabbiano, p. 297 — Preghiere		

ra, p. 298 — *Mio candido sogno felice*, p. 298 — *Carcere*, p. 298 — *Leggere in te*, p. 299 — *Come l'erba che densa si affolla*, p. 299 — *Coro di donne*, p. 299 — *Un desiderio solo*, p. 300 — *Tendo le palme*, p. 300 — *Che m'importa?*, p. 300 — *Tenore*, p. 300 — *Non hai pietà*, p. 300 — *Non importa*, p. 301 — *Come lievi frantumi*, p. 301 — *Nicchia di roccia*, p. 301 — *Questa la sorte*, p. 301 — *Pianto*, p. 301 — *La spina*, p. 302 — *Ti accetterò*, p. 302 — *Con uguale flagello*, p. 302 — *Occhi nella notte*, p. 302. *Nuvoladoro*, p. 303 — *Il gioco*, p. 304 — *Il presepe*, p. 306.

D. ROMANO, *Dietro la storia* p. 309

Ombra, p. 311 — *Sei vera!*, p. 311 — *Non torni*, p. 312 — *Dietro la storia*, p. 312 — *Per Allende*, p. 312 — *Speranza*, p. 313 — *Dio*, p. 313 — *Tor-na*, p. 313 — *Ver novum*, p. 313 — *Primavera*, p. 314 — *Manchi*, p. 314 — *Viaggio*, p. 314 — *Mox*, p. 315 — *Ricordo*, p. 315 — *Passi*, p. 315 — *Fori imperiali*, p. 316 — *Un'altra giornata*, p. 316 — *Ogni giorno*, p. 316 — *Lo stesso*, p. 317 — *Ultimo cielo*, p. 317.

C. ARICÒ JACONO, *Tre liriche* » 319

Sicilia, p. 321 — *Il carcere*, p. 322 — *Pregghiera dell'io un poco onesto*, p. 323.

E. CARTA, *Poesie e Racconti* » 325

Dove andremo?, p. 327 — *Non sanno di morire*, p. 328 — *Colloquio notturno*, p. 328 — *Confessione*, p. 329 — *Breve storia di Lorenzo Cicca*, p. 330 — *Sogno*, p. 339.

G. COSTA, *Epistassi 1967* » 341

A. M. DI FRESCO, *Versi* » 349

Dove l'emiro, p. 351 — *Gibellina*, p. 352 — *Madre del Vietnam*, p. 353 — *All'amico che parte*, p. 354.

INDICE » 355