

TABLE DES MATIÈRES/CONTENTS

Articles

A. ACHRATI, Arabic, Qur'anic Speech and Postmodern Language. What the Qur'an simply says	161
Y. ALHAMADAH, L'image de l'Occident dans l'œuvre de l'écrivain syrien Hannā Mina	409
F. BAUDEN et A. GHERSETTI, L'art de servir son monarque. Le <i>Kitāb Wasāyā Aflātūn al-Ḥakīm fī Ḥidmat al-Mulūk</i> , édition critique et traduction	52
A. FENINA, La ville de Mağğāna sous Ziyādat Allāh I : un atelier monétaire peu connu et une principauté éphémère à l'époque aghlabide	204
D. GIMARET, L'énigme du manuscrit 1218b de la Baladiyya d'Alexandrie : un étrange vadémécum attribué faussement au traditionniste Ibn Ḥuzayma	471
A. HAKIM, 'Umar b. al-Ḥaṭṭāb : l'autorité religieuse et morale	1
B. HALLAQ, Le roman de formation, individu et société	78
A. KAPLONY, What Are Those Few Dots For? Thoughts on the Orthography of the Qurra Papyri (709-710), the Khurasan Parchments (755-777) and the Inscription of the Jerusalem Dome of the Rock (692)	91
A. LEITES, Amour de Dieu et désir de la mort. Le martyr selon Gazzālī	35
J. E. LOWRY, Some Preliminary Observations on al-Šāfi'ī and Later <i>Uṣūl al-Fiqh</i> : The Case of the Term <i>Bayān</i>	505
M. MEZIANE, Sodomie et masculinité chez les juristes du IX ^e au XI ^e siècles	276
M. MUEHLHAEUSLER, Eight Arabic Block Prints from the Collection of Aziz S. Atiya	528
S. NATIJ, La nuit inaugurale de <i>Kitāb al-Imtā' wa-l-mu'ānasa</i>	227
G. PICKEN, Ibn Ḥanbal and al-Muḥāsibī: A Study of Early Conflicting Scholarly Methodologies	337
M. TILLIER, Prisons et autorités urbaines sous les Abbassides	387
M. YOUNES, Charging Steeds or Maidens Doing Good Deeds? A Re-interpretation of Qur'an 100 (<i>al-ʿAdiyāt</i>)	362

Notes et documents

W. ATALLAH, Une nouvelle lecture du verset 4 de la sourate 63 « Les hypocrites »	445
P. CHALMETA, Rozaballes & Bernardo	122
P. LARCHER, Un phénomène d'interaction forme/sens dans le lexique de l'arabe classique?	132
H. MĪNĀ, Où ai-je connu la philosophie... et la mer ? (traduction de Youssef Alhamadah)	307

S. PEÑA and M. VEGA, Who is "the warrior" on Western Islamic Coins? (A Quranic key for unidentified icon)	113
--	-----

Méthodes et débats

T. EICH, Abū l-Hudā l-Sayyādī—Still such a polarizing figure (Response to Itzhak WEISMANN)	433
M. EMBARKI, Les dialectes arabes modernes : état et nouvelles perspectives pour la classification géo-sociologique	583

Bulletin critique

<i>Avicenna latinus. Liber Primus Naturalium. Tractatus Secundus de motu et de consimilibus</i> (J. JOLIVET)	462
P. CASSUTO and P. LARCHER (dir.), <i>La formation des mots dans les langues sémitiques</i> (J. OWENS)	332
M. GARCÍA ARENAL, <i>Messianism and Puritanical Reform. Mahdis of the Muslim West</i> (P. BURESI)	454
D. GLASS, <i>Der Muqtaṭaf und seine Öffentlichkeit. Aufklärung, Rasonnement und Meinungsstreit in der frühen arabischen Zeitschriftenkommunikation,</i> (C. SCHUMANN)	153
H. HADJADJI, <i>Le poète vizir Ibn Zamrak, du faubourg d'al-Baycine au palais de l'Alhambra</i> (A. SCHIPPERS)	625
R. JACQUEMOND, <i>Entre scribes et écrivains. Le champ littéraire dans l'Égypte contemporaine</i> (F. LAGRANGE)	147
B. O'KANE (éd.), <i>The Iconography of Islamic Art. Studies in Honour of Robert Hillenbrand</i> (L. KALUS)	464
E. KENDALL, <i>Literature, Journalism and the Avant-Garde. Intersection in Egypt</i> (R. JACQUEMOND)	618
G. KHAN, M. Á. GALLEGO, J. OLSZOWY-SCHLANGER, <i>The Karaite Tradition of Hebrew Grammatical Thought in Its Classical Form—A Critical Edition and English Translation of al-Kitāb al-Kāfī fī l-Luġa l-'Ibrāniyya by 'Abū l-Faraj Hārūn ibn al-Faraj</i> (N. BASAL)	140
N. LAFI (ed.), <i>Municipalités méditerranéennes : Les réformes urbaines ottomanes au miroir d'une histoire comparée (Moyen-Orient, Maghreb, Europe méridionale)</i> (J. BÜSSOW)	324
M. AL-MANNĀ'Ī, <i>al-Sī'r wa-l-māl. Baḥṯ fī āliyyāt al-ibdā' al-šī'ri 'inda l-'Arab, min al-ġāhiliyya ilā nihāyat al-qarn III H./IX M.</i> (Afīf B. ABDESSELEM)	605
P. MORTENSEN (ed.), <i>Bayt al-'Aqqad. The History and Restoration of a House in Old Damascus</i> (W. KOENIGS)	156
K.-H. OHLIG/G.-R. PUIN (hg), <i>Die dunklen Anfänge: neue Forschungen zur Entstehung und frühen Geschichte des Islam</i> (J. OWENS)	320
D. F. REYNOLDS, <i>Arab Folklore: a Handbook</i> (K. ZAKHARIA)	466
S. SELIM, <i>The Novel and the Rural Imaginary in Egypt, 1880-1985</i> (R. JACQUEMOND)	458

V. TRAVERSO, <i>Des échanges ordinaires à Damas : aspects de l'interaction en arabe. Approche comparative et interculturelle</i> (Mohammed NEKROUMI)	327
I. WEISMANN, <i>The Naqshbandiyya: Orthodoxy and Activism in a Worldwide Sufi Tradition</i> (O. CARRÉ)	615
K. ZAKHARIA et A. CHEIBAN (dir.), <i>Savoirs et pouvoirs. Genèse des traditions, traditions réinventées</i> (M. OUALDI)	621