



TABLE DES MATIÈRES/CONTENTS

Articles

M. AL-AZRAQI, The Ancient <i>Dād</i> , in Southwest Saudi Arabia	57
S. W. ANTHONY, The Prophecy and Passion of al-Ḥarīṭ b. Sa'īd al-Kaddāb: Narrating a Religious Movement from the Caliphate of 'Abd al-Malik b. Marwān	1
Avis de décès/Obituary	515
A. BEN GHARBIA, Les complétives en arabe classique: entre parataxe et hypotaxe	517
P. CRONE, The Religion of the Qur'ānic Pagans: God and the Lesser Deities ...	151
L. DAAÏF, Dévots et renonçants: l'autre catégorie de forgers de hadiths	201
N. GUELLA, La suppléance linguistique en arabe dialectal: reflet d'une dynamique conversationnelle	477
M. HATINA, An Earlier Sunnī Version of Khomeini's Rule of the Jurist: Muṣṭafā l-Sibā'ion 'Ulamā' and Politics	455
J. HØIGILT, Rhetoric and Ideology in Egypt's <i>Wasaṭiyya</i> Movement	251
R. JACQUEMOND, Les traductions arabes de Pierre Bourdieu	559
M. MAAROUF, Saints and Social Justice in Morocco: An Ethnographic Case of the Mythic Court of Sidi Šamharūš	589
J. ROSENHOUSE, Features of Annexion Strings in Colloquial and Literary Arabic and Hebrew	267
B. SADEGHI and U. BERGMANN, The Codex of a Companion of the Prophet and the Qur'ān of the Prophet	343
B. SADEGHI and U. BERGMAN, The Codex of a Companion of the Prophet and the Qur'ān of the Prophet, Corrigenda	516
A. S. SALAMAH-QUDSI, The "Sealed Nectar": An Overview of a Sufi Treatise of 'Umar al-Suhrawardī (d. 632 AH/1234 AD)	30
M. SARTORI, Pour une approche <i>relationnelle</i> de la conditionnelle en arabe littéraire moderne	68
M. SIRRY, Pious Muslims in the Making: A Closer Look at Narratives of Ascetic Conversion	437
R. SLEIMAN, Le lieu de la parole dans <i>Awlād ḥarītnā</i>	290
J. THIELE, Propagating Mu'tazilism in the VIth/XIIth Century Zaydiyya: The Role of al-Ḥasan al-Raṣṣāš	536
D. WILMSEN, Dialects of Written Arabic: Syntactic differences in the treatment of object pronouns in Egyptian and Levantine newspapers	99

Notes et documents

M. ROUBAH, Une édition inattendue: le <i>Ta'riḥ</i> d'al-Birzālī	309
--	-----

Bulletin critique

J. BROWN, <i>The Canonization of al-Buḥārī and Muslim. The Formation and Function of the Sunnī Hadīth Canon</i> (Viviane COMERRO)	129
O. CARRÉ, <i>Mysticism and Politics: A Critical Reading of Fi Zilāl al-Qur'ān by Sayyid Quṭb (1906-1966)</i> ; Olivier Carré, <i>Mystique et politique, le Coran des islamistes, commentaire coranique par Sayyid Quṭb, Frère musulman radical (1906-1966)</i> (William SHEPARD)	133
COLLECTIF, <i>L'autorité de l'écrit au Moyen Âge (Orient-Occident)</i> (Sébastien GARNIER)	680
F. A. EL-SHIHIBI, <i>Travel Genre in Arabic Literature: A Selective Literary and Historical Study</i> (Sébastien GARNIER)	495
A. EL-ZEIN, <i>Islam, Arabs, and the Intelligent World of the Jinn</i> (Jean-Charles COULON)	491
M. ḤASAN, <i>al-Ġuġrāfiya l-tārīḥiyya li-Ifriqiya min al-qarn al-awwal ilā l-qarn al-tāsī' (VII-XV): fuṣūl fi tāriḥ al-mawāqī' wa-l-masālik wa-l-maḡālāt</i> (Allaoua AMARA)	319
A. T. KARAMUSTAFĀ, <i>Sufism. The Formative Period</i> (Catherine MAYEUR-JAOUEN)	136
E. KOHLBERG and M. A. AMIR-MOEZZI, <i>Revelation and Falsification. The Kitāb al-qirā'āt of Ahmad b. Muḥammad al-Sayyārī</i> (Christian JAMBET)	506
KUSHĀJIM, <i>L'art du commensal. Boire dans la culture arabe classique</i> , présenté, traduit de l'arabe et annoté par Siham Bouhlal (Lahcen DAAÏF)	327
<i>Le répertoire narratif arabe médiéval, transmission et ouverture</i> , éd. Frédéric Bauden, Aboubakr Chraïbi et Antonella Ghersetti (Katia ZAKHARIA)	321
A. F. MARCH, <i>Islam and Liberal Citizenship: The Search for an Overlapping Consensus</i> (Olivier CARRÉ)	335
A. MEIER, Johannes PAHLITZSCH et Lucian REINFANDT (éd.), <i>Islamische Stiftungen zwischen juristischer Norm und sozialer Praxis</i> (Hans-Thomas TILLSCHNEIDER)	139
J. MIQUEL-RAVENEL, <i>Antoine Galland. Inventeur des Mille et une Nuits</i> (Pierre LARCHER)	332
S. H. NASR, <i>Islamic Philosophy from its Origins to the Present. Philosophy in the Land of Prophecy</i> (Claude GILLIOT)	677
D. OLIVER PEREZ, <i>El Cantar de Mio Cid: génesis y autoría árabe</i> (Pierre GUICHARD)	144
<i>The Early Islamic Grammatical Tradition</i> , éd. Ramzi BAALBAKI (Frédéric LAGRANGE)	511
D. WAINES, <i>The Odyssey of Ibn Battuta. Uncommon Tales of a Medieval Adventurer</i> (Sébastien GARNIER)	671
R. WEIPERT, <i>Altarabischer Sprachwitz: Abū 'Alqama und die Kunst, sich kompliziert auszudrücken</i> ; Georges TAMER (éd.), <i>Humor in der arabischen Kultur/Humor in Arabic culture</i> (Claude GILLIOT)	499