



BRILL

ARABICA 65 (2018) 721-724

Arabica



brill.com/arab

Contents

VOLUME 65, NO. 1-2

ARTICLES

Muḥammad as an Episcopal Figure 1-30

Nicolai Sinai

Between History and Exegesis: the Origins and Transformation of the Story of Muḥammad and Zaynab bt Ǧaḥš 31-63

Andreas Görke

The “*ḥadīṭ literature*”: What is it and where is it? 64-83

Stephen R. Burge

The Chronology of al-Qāḍī l-Nuʿmān's Works 84-162

Ismail K. Poonawala

Collaborative Composition of Classical Arabic Poetry 163-206

Erez Naaman

Procédés de décrédibilisation dans *al-Fīl al-azraq*, roman noir d'Aḥmad

Murād 207-232

Katia Ghosn

Erratum 233

BULLETIN CRITIQUE

Konrad Hirschler, *Medieval Damascus: Plurality and Diversity in Arabic Library. The Ashrafiya Library Catalogue* 235-242

Renaud Soler

Mattia Guidetti, *In the Shadow of the Church: The Building of Mosques in Early Medieval Syria* 243-248

Renaud Soler

Hassan Al-Akra, *L'histoire de Baalbek à l'époque médiévale d'après les monnaies (613-1516)* 249-253

Élodie Hibon

Anya H. King, *Scent from the Garden of Paradise: Musk and the Medieval Islamic World* 254-258

Audrey Caire

Amal Alesha Marogy et Kees Versteegh (éds), *The Foundations of Arabic Linguistics II. Kitāb Sibawayhi : Interpretation and Transmission* 259-263

Pierre Larcher

Pierre Larcher, *Syntaxe de l'arabe classique* 264-270

Manuel Sartori

Roshdi Rashed (éd.), *Lexique historique de la langue scientifique arabe* 271-273

Floréal Sanagustin

Damien Lorcy, *Sous le régime du sabre : la gendarmerie en Algérie, 1830-1870* 274-278

Antoine Perrier

Annliese Nef, *L'Islam a-t-il une histoire ? Du fait religieux comme fait social* 279-284

Samy Dorlian

VOLUME 65, NO. 3

ARTICLES

Unity through Omission: Literary Strategies of Recension in Ibn al-Aṭīr's *al-Kāmil fī l-Ta'rīḥ* 285-313

Aaron M. Hagler

Mu'tazila in der arabischen Bibelübersetzung des Bišr b. al-Sirrī 314-330

Christian Blumenthal

Les terres de l'Alitaje (Grenade) et le pouvoir sociopolitique et économique dans l'al-Andalus naṣride : édition, traduction et étude de deux actes notariés de 878/1473-879/1474 331-367

María Dolores Rodríguez-Gómez et Francisco Vidal-Castro

Le témoignage d'Amin Fikrī sur l'Exposition universelle de 1889 et la rue du Caire : petite polémique avec Timothy Mitchell 368-391

Randa Sabry

A Mirror for the Modern Man: The *Sīyar Ša'biyya* as Advice Literature in Tunisian Judeo-Arabic Editions 392-418

Rachel Schine

BULLETIN CRITIQUE

Yossef Rapoport et Emilie Savage-Smith (éd. et trad.), *An Eleventh-Century Egyptian Guide to the Universe: The Book of Curiosities* 419-422

Jean-Charles Ducène

Suleiman Ali Mourad, *La mosaïque de l'islam : entretien sur le Coran et le djihadisme avec Perry Anderson* 423-429

Ahmed Oulddali

VOLUME 65, NO. 4

ARTICLES

Un aspect de l'art de la guerre de l'armée mamelouke : la pratique de la « fausse ouverture » à la bataille de Šaqḥab (702/1303) 431-469

Mehdi Berriah

Le druzisme prémoderne en Syrie : émergence du droit druze et des premières institutions religieuses 470-500

Wissam Halabi Halawi

Fonctions de l'alternance entre arabe standard et vernaculaire libanais et connotations des deux codes dans un discours politique d'opposition 501-536

Marie-Aimée Germanos

Mağnūn et *mabrūk* : des participes en quête de verbes 537-544

Pierre Larcher

Errata for *A Mirror for the Modern Man* 545-546

Rachel Schine

BULLETIN CRITIQUE

Cyrille Aillet, Patrice Cressier et Sophie Gilotte (éds), *Sedrata : histoire et archéologie d'un carrefour du Sahara médiéval à la lumière des archives inédites de Marguerite van Berchem* 547-556

Pierre Guichard

Aptin Khanbaghi (éd.), *Cities as Built and Lived Environment: Scholarship from Muslim Contexts, 1875 to 2011* 557-558

Mathieu Eychenne

Al-Suyūṭī, Le parfait manuel des sciences coraniques : al-Itqān fī 'ulūm al-Qur'ān de Ġalāl ad-Dīn as-Suyūṭī (849/1445-911/1505) 559-561

Pierre Lory

VOLUME 65, NO. 5-6

ARTICLES

Perched on the Shoulders of Giants? Looking at the Almohad Empire in the Hafsīd Chronicles 563-596

Sébastien Garnier

The Islamic Treatises against Imitation (Taṣābbuh): A Bibliographical History 597-639

Youshaa Patel

The Manda Family: A Dynasty of Isfahani Scholars 640-674

Pavel Pavlovitch

Une œuvre inconnue de Wakī' b. al-Ġarrāḥ (m. 197/812 ?) et sa transmission en Égypte au III^e/IX^e siècle 675-700

Mathieu Tillier et Naïm Vanthieghem

BULLETIN CRITIQUE

Deborah G. Tor (dir.), The 'Abbasid and Carolingian Empires: Comparative Studies in Civilizational Formation 701-705

Pierre Guichard

Moshe Gammer (dir.), Written Culture in Daghestan 706-708

Alexandre Papas

Nawal Nasrallah, Treasure Trove of Benefits and Variety at the Table: A Fourteenth-Century Egyptian Cookbook 709-712

Audrey Caire

Mohamed Meouak, Les Ziban entre Aurès et Sahara : une géographie historique de Biskra et de ses oasis du Moyen Âge à la fin de l'époque moderne 713-715

Virginie Prevost

Nefeli Papoutsakis, Classical Arabic Begging Poetry and Ṣakwā, 8th-12th Centuries 716-719

Mathias Hoorelbeke