

■ SOMMAIRE

ÉDITORIAL	5
RÉSUMÉS	7
ARTICLES	
STÉPHANIE ANNA LODDO - Une nouvelle édition de deux textes akkadiens : la <i>Prophétie d'Uruk</i> et la <i>Prophétie dynastique</i>	19
LUISA BONADIES - Fenici a Naucratis?	35
ANNA ANGELINI - Translating colors in antiquity: the semantics of κόκκινος in the Septuagint	49
ÉTIENNE NODET - La synagogue et l'autorité scripturaire	59
MAREN R. NIEHOFF - Philon d'Alexandrie à Rome : les conséquences intellectuelles d'un voyage	81
FABIO EUGENIO BETTI - L'aquila e il serpente: osservazioni su un frammento architettonico dall' <i>Arabia Felix</i>	95
SAMUEL C. BARRY - Comparing the terminology of the major Syriac and Arabic translations of the Hippocratic <i>Aphorisms</i> I	103
INNOCENT HIMBAZA - Le Pentateuque samaritain de Fribourg (Suisse) : un premier regard comparatif avec les manuscrits de Dublin et de Sichem	111
CORRESPONDRE DANS L'ANTIQUITÉ : LETTRES ET MESSAGES EN TOUS SENS	
SYLVIE DONNAT - Les lettres aux morts de l'Égypte pharaonique : les bénéfices d'une communication écrite avec l'ancêtre	125
DOMINIQUE LEFÈVRE - Épistolographie et diplomatie : la rédaction d'une lettre aux dieux sous la XXI ^e dynastie	133
FLORENCE MALBRAN-LABAT - Une correspondance au royaume d'Ougarit : standards et variété	139
ÉRIC LHÔTE - Correspondre avec les dieux, d'après les nouvelles lamelles oraculaires de Dodone : les cas de réponse de l'oracle	151
VARIA	
FRANÇOISE BRIQUEL CHATONNET, JIMMY DACCACHE, ROBERT HAWLEY - Notes d'épigraphie et de philologie phéniciennes. 3	161
KHALED MELLITI - Une inscription punique inédite de Carthage	173
MOUNIR ARBACH, JÉRÉMIE SCHIETTECATTE - Inscriptions sabéennes du Jabal Riyām (Yémen) et nouvel éclairage sur les rois de Saba' au II ^e siècle de l'ère chrétienne	179
IWONA GAJDA, FRANÇOIS BRON - Les inscriptions sudarabiques découvertes dans le wādī 'Alma	195
SABA FARÈS - Ruways Salīm's new inscriptions (in Jordan): a linguistic analysis	215
MOHAMMAD I. ABABNEH, FAHD M. AL-OTAIBI - New Safaitic inscriptions from Wādī Ru'eila	225
POSITION DE THÈSE : AVIGAIL OHALI	237
COMPTES RENDUS	241

BIBLIOGRAPHIE

Emília MASSON (1940-2017)	269
Javier TEJUDOR (1930-2017)	275
Franco Lino José GONÇALVES (1943-2017)	279

L'illustration de la vignette, sur la couverture, combine deux silhouettes – navigateurs, voyageurs ? – empruntées à une stèle romaine, actuellement au Landesmuseum de Trèves, et des vagues inspirées d'un relief d'époque romaine se trouvant à la Glyptothèque Ny Carlsberg de Copenhague (dessin de M. Gorea).

Sous les eaux court la citation soluite uela citi de l'Énéide de Virgile – récit non d'un naufrage, mais d'un audacieux périple.

Les beaux vers qui précèdent éclairent le travail de tout chercheur : Præcipites uigilate, uiri, et considite transtris ; soluite uela citi : « Vite à vos bancs, amis, debout ! Mettez à la voile ! » (IV, 573-574).

Maquette et maquette de couverture

LUIGI FABII

Mise en pages et secrétariat de rédaction

EMMANUELLE CAPET

© 2017 Brepols Publishers n.v., Turnhout, Belgium

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior permission of the publisher.

D/2017/0095/292

ISBN 978-2-503-54702-2

ISSN 2031-5937

Printed in the E.U. on acid-free paper