

Herausgegeben von Franz Xaver Bischof, Irene Dingel, Johannes Helmrath, Andreas Holzem, Jochen-Christoph Kaiser, Volker Leppin, Ulrich Volp und Manfred Weitlauff.

Verantwortlich für den Aufsatzteil: Johannes Helmrath.

Redaktion Aufsatzteil: Marika Bacsóka.

Verantwortlich für den Rezensionsteil: Franz Xaver Bischof.

Die Zeitschrift für Kirchengeschichte ist zugleich Zeitschrift der Sektion für Kirchengeschichte im Verband der Historiker Deutschlands.

Hans Eberhard Mayer, Ablassbriefe aus dem Heiligen Land. Die Disputation des Bartholomäus Bernhardi von 1516 und Luthers Römerbriefvorlesung. Eigenständige Fortentwicklung oder unkritische Reproduktion?	1
Arūnas Streikus, Rückkehr und Tätigkeit der Jesuiten in Litauen (1922–1940): Ein Import des deutschen Katholizismus?. Die Disputation des Bartholomäus Bernhardi von 1516 und Luthers Römerbriefvorlesung. Eigenständige Fortentwicklung oder unkritische Reproduktion?	11
Andreas Meier, „Streich diese Predigt durch, wie alle, die ich bis heute gehalten!“ Neu erschlossene Texte von und über Walther Nithack-Stahn (1866–1942)	30
Bernd Michael, Von der Lehre zur Lehrrichtung. Johannes Buridan, der ‚Buridanismus‘ und die spätmittelalterliche Schulphilosophie	145
Brigide Schwarz, Leon Battista Alberti in der familia des Regens der päpstlichen Kanzlei Blasius de Molino (April 1431 bis Ende 1435). Johannes Buridan, der ‚Buridanismus‘ und die spätmittelalterliche Schulphilosophie.	169
Steven Vanderputten, Debating reform in tenth- and early eleventh-century female monasticism	289
Michael Menzel, Hugo von St. Viktor und die Jagd.	307
Hanns Peter Neuheuser, Rite servare possint. Der Ritus als Gegenstand mittelalterlicher Klerikerbildung	339
<i>Kritische Miszellen</i>	
Matthias Baral, „Theologia nostra.“ Die Disputation des Bartholomäus Bernhardi von 1516 und Luthers Römerbriefvorlesung. Eigenständige Fortentwicklung oder unkritische Reproduktion?	57
Christian Volkmar Witt, Wider die falschen Erben Luthers. Konversionsapologie und Unionsprogramm bei Christoph Barthut	198