

INDICE DEL VOLUME

FRANCESCO LUCIOLI, <i>In memoria di Rosanna Albaique Pettinelli</i> . . . »	7
ELENA ZOCCA, <i>Paolo Siniscalco: un filologo in dialogo con la storia</i> . . . »	29

L'industria culturale della santità
Le forme della promozione agiografica in età contemporanea
A indústria cultural da santidade
As formas de promoção hagiográfica na época contemporânea

a cura di Tommaso Calìo

TOMMASO CALIÒ, <i>Introduzione: I laboratori agiografici</i> »	39
STEFANO CRACOLICI, «Coglier fiori sul margine dei precipizi»: Quo vadis? e i pericoli del successo. »	51
MARIA PAIANO, <i>Un «celebre santuario» campano. Immagini di Pompei in Italia tra fascismo e prima Repubblica</i> »	103
MARCO DANIEL DUARTE, <i>Crianças não-mártires e santas, nova tipologia no hagiológico do século XX: os pastorinhos de Fátima</i> »	157
GIANLUCA DELLA MAGGIORE, <i>Don Bosco. Il santo dei giovani e la società delle comunicazioni di massa</i> »	195
ANNA SCATTIGNO, <i>Seguendo la traccia di Thérèse de Lisieux, un filo sottile tra scritture diverse</i> »	219
FRANCESCO GALOFARO, <i>Politica e devozione. Considerazioni semiotiche sul caso di Padre Pio</i> »	249

SAGGI

JACOPO CELLINI, <i>Le radici cristiane d'Europa. Indagine sul significato dell'espressione nel magistero di Giovanni Paolo II</i>	»	265
JAIR SANTOS, <i>Il futuro papa sul Corcovado: Eugenio Pacelli a Rio de Janeiro (1934)</i>	»	301
MARIELA MAITTI, « <i>Recogitabo vita mea in amaritudine animae meae</i> ». <i>Le autobiografie spirituali di Maria Marta Bicuti e Maria Domitilla Galluzzi</i>	»	329
BARBARA FAES, <i>Ernesto Buonaiuti e i pellegrinaggi alla Santissima Trinità di Vallepietra</i>	»	369
ABSTRACT	»	397
AUTORI	»	401

In preparazione: *Percezioni del sacro nel corpo sofferente: stigate e stigmatizzati fra XIX e XX secolo*, a cura di Paolo Cozzo – Leonardo Rossi.