

INDICE

Giuffrè M., <i>Acireale e il Val di Noto: La cultura della pietra</i>	Pag.	7
Rossi G., <i>Criteri di risparmi nella gestione delle risorse idriche</i>	"	13
Calì F., <i>Viaggiatori russi ad Acireale. La visita di Avraam Seergevič Norov nel 1822</i>	"	41
Marchese D., <i>La funzione del paesaggio nelle Novelle Rusticane</i>	"	59
Pennisi S., <i>Un illustre acese finora ignorato: Marius Ernest Sabino (maestro vetraio 1878-1961)</i>	"	91
Raciti G., <i>Le cinquecentine della Biblioteca Zelantea di Acireale provenienti dalle comunità religiose</i>	"	107
Vasta L., <i>Baldassare Grasso (esimio pittore acese)</i>	"	185
Nicolosi C., <i>L'ambientazione siciliana del Pervigilium Veneris</i>	"	221
Musmeci P., <i>Il Dossello della Basilica di San Sebastiano ad Acireale</i>	"	237
Grasso Leanza G., <i>Studio in memoria di Giuseppe Seminara Scullica</i>	"	253
Fresta S., <i>Le Confraternite e le Società di Mutuo Soccorso nelle vicende storiche</i>	"	305
Zagarella M. N., <i>Il francescanesimo come ideale di fede e di poesia in Alessio Di Giovanni</i>	"	309
Papani P., <i>Il gallese o cimbrico</i>	"	325
Grasso P., <i>Faccetta nera</i>	"	341
Vasta G., <i>Curiosità sui numeri naturali</i>	"	347

Vasta G., <i>Un originale poeta siciliano, Concetto Marino</i> .	Pag. 373
Cristaldi C., <i>Aspetti geoeconomici di Viagrande</i>	“ 395
Pagano A., <i>Salvatore Finocchiaro, firmato Salfi.</i> <i>Artissimum amicitiae vinculum</i>	“ 415
Marullo L. , <i>Stefano Pirandello, Tutto il teatro; Luigi e</i> <i>Stefano Pirandello nel tempo della lontananza</i>	“ 421
Pagano A., <i>Semi di luce</i>	“ 429
Pappalardo S., <i>All'ombra di un salice piangente</i>	“ 437
Notiziario dell'Accademia	“ 441