

Sumario

Homenaje a Miguel Hernández

AITOR L. LARRABIDE y FRANCISCO SOGUERO, <i>Miguel Hernández en su siglo (1910-1942)</i>	9
MERCEDES ACILLONA, <i>Josefina y la construcción de la memoria de Miguel Hernández</i>	11
JOSÉ LUIS FERRIS, <i>Pablo Neruda en la vida y en la obra de Miguel Hernández</i>	29
ÁNGEL L. PRIETO DE PAULA, <i>Un sol en su galaxia: Miguel Hernández arrojado de su biografía</i>	47
INMACULADA GÓMEZ VERA, <i>La creación imagística en la poética de Miguel Hernández: los seres duales</i>	59
FRANCISCO ESTEVE RAMÍREZ, <i>Arte y compromiso en Miguel Hernández</i>	75
DÁMARIS NAVARRO TORREGROSA, <i>El discurso de género en la obra poética de Miguel Hernández. Una relectura desde el feminismo</i>	91
FRANCISCO JAVIER DIEZ DE REVENGA, <i>Miguel Hernández construye su primer libro (Más sobre las octavas excluidas de "Perito en lunas")</i>	107
CARMEN ALEMANY BAY, <i>Tradicionalismo y vanguardia en "Perito en lunas" ("Monja confitera")</i>	117
LUIS MARIANO ABAD MERINO, <i>El niño yuntero: realidad y tradición literaria</i>	129
JOSÉ ANTONIO TORREGROSA DÍAZ, <i>"Elegía" a Ramón Sijé: Claves para una lectura literal</i>	159
AITOR L. LARRABIDE, <i>La huella de Miguel Hernández. Textos inéditos de José Herrera Peltre</i>	183
GASPAR PERAL BAEZA, <i>Literatura dramática en homenaje a Miguel Hernández y escenificaciones de su obra poética. Avance informativo-bibliográfico</i>	209
JOSÉ MARÍA PIÑEIRO, <i>Leer hoy a Miguel Hernández sí, pero no: Un recuerdo emotivo y una valoración adversa</i>	225

Sumario

Estudios

- ARMANDO BESGA, *El problema del nombre del País Vasco* 9
- J. CARLOS ENRÍQUEZ FERNÁNDEZ y JAVIER ENRÍQUEZ FERNÁNDEZ, *Los aprendizajes tamborileros vascos. De las prácticas sensitivas y notacionales a las experiencias de los ministriles y las sagas musicales (siglos XVIII y XIX)* 81
- JON CARLOS CABALLERO MATILLA, *El crimen del coronel Ángel de Pazos y Vela-Hidalgo, gobernador de las Islas Marianas (1884)* 145

Notas

- JOSÉ LUIS BARRIO MOYA, *La biblioteca de don Pedro San Millán, relator de los Consejos de Castilla, Guerra y Santa Cruzada durante el reinado de Felipe IV (1660)* 203
- MARIO MARTÍN GIJÓN, *La España franquista imaginada desde el exilio. Sobre dos narraciones inéditas de José Herrera Petere: "Los enterradores" y "Memoria de hambres"* 231
- LAURA ARROYO, *El Premio Nadal en el siglo XXI: estudio de tres ejemplos* 253

Textos recuperados

- MANUEL M^a URRUTIA LEÓN, *Miguel de Unamuno en "La Liga Agraria" (dos artículos desconocidos)* 273

Sumario

Estudios

ARMANDO BESGA MARROQUIN: <i>España y Edad Media: Sobre el uso del nombre de "España" en las historias medievales</i>	9
AINGERU ZABALA URIARTE: <i>Negocio y poder en el xvii vizcaino. Los capitanes de Lequeitio</i>	29
FRANCISCO MANUEL PASTOR GARRIGUES: <i>¿Imperialismo sin capitalismo?: El fracaso de la penetración económica española en el Imperio de Marruecos en los albores del siglo xx</i>	95
JOSÉ ANTONIO LLERA: <i>El estilo de Julio Camba: diseño compositivo y tipologías discursivas</i>	129
JAVIER SÁNCHEZ ZAPATERO: <i>Lo excepcional de la tradición, lo tradicional de la excepción: aproximación a "Las buenas intenciones" (1954) de Max Aub</i>	151

Notas

ALBERTO DEL CAMPO ECHEVARRÍA: <i>La divulgación en las humanidades</i>	167
IÑAKI AZKUNA: <i>El Colegio de los Jesuitas</i>	175

Textos recuperados

EUGENIO LUJÁN PALMA y ROSALÍA LUJÁN PALMA: <i>"El derecho y la fuerza" de Miguel de Unamuno</i>	191
---	-----

Bibliografía

Núm. 128 (Vol. 40) Julio-Setiembre 2010

Sumario

Estudios

- JUAN LUIS DE LEÓN AZCARATE: *Salud y enfermedad en el antiguo Israel. Estudio de la Torá* 9
- JAVIER RUIZ ASTIZ: *Régimen insaculatorio y conflictividad en la Navarra del Antiguo Régimen* 53
- PEDRO JOSÉ CHACÓN DELGADO: *El pensamiento político de Sabino Arana Goiri: sobre falsos seudónimos y atribuciones erróneas* 77

Notas

- VÍCTOR MANUEL AGUIRRE: *Mahmud ben Abd al Yabbar: un rebelde bereber en el reino de Alfonso II de Asturias* 121
- ARMANDO LÓPEZ CASTRO: *Formas musicales en el "Cancionero" de Juan del Encina* 147
- FÉLIX REBOLLO SÁNCHEZ: *La llamada "Generación realista" dramática posterior a 1939* 169
- JUAN CARLOS ABRIL: *Una lectura necesaria sobre el Grupo del 50* 197

Textos recuperados

- SARA GÓMEZ SEIBANE, JOSÉ LUIS RAMÍREZ LUENGO y NURIA POLO CANO: *Una descripción de Bilbao en 1828. Edición y estudio de "La célebre década de Bilbao"* 207

Bibliografía

271

Núm. 129 (Vol. 40) Octubre-Diciembre 2010