

ÍNDICE GENERAL 2014

ESTUDIOS	CUAD.	PÁGINAS
BEENTJES, P. C., <i>"Lest He Become Stubborn and Rebel against You". Ben Sira 30,12e and its Marginal Variants</i> —————	3	403-410
BERMEJO RUBIO, F., <i>La naturaleza del texto original del Testimonium Flavianum. Una crítica de la propuesta de John P. Meier</i> —————	2	257-292
CAÑAS REILLO, J. M., <i>Catorce siglos de historia de las biblias latinas: De la tradición oral a la Biblia Políglota Complutense</i> —————	3	483-515
CARBAJOSA, I., <i>A los 500 años de la Biblia Políglota Complutense. Enseñanzas de un gran proyecto editorial</i> —————	1	7-31
CARBAJOSA, I., <i>El texto hebreo en la Políglota Complutense</i> —————	1	75-102
DÍEZ MERINO, L., <i>El texto arameo en la Políglota Complutense</i> —————	1	119-160
FANTECHI, G., <i>La Biblia Escorial I.I.6, espejo de una época: Lengua y religión en la construcción de la identidad castellana en el siglo XIII</i> —————	2	293-330
FERNÁNDEZ MARCOS, N., <i>El texto griego de Septuaginta en la Políglota Complutense</i> —————	1	103-117
FERNÁNDEZ MARCOS, N., <i>La Biblia griega en la historia y en la teología: el retorno de Septuaginta</i> —————	3	467-482
HENDRIKS, W., <i>The Case for the Primacy of the Western Text</i> —————	3	411-436
MARTÍN ABAD, J., <i>Cisneros y Brocar. Una lectura tipobibliográfica de la Políglota Complutense</i> —————	1	33-73
NOLLAND, J. L., <i>In search of undocumented uses of greek connectives: the case of a causal καὶ</i> —————	2	237-256
OBIELOSI, D., <i>Καὶ καθὼς Μωϋσῆς ὑψώσεν τὸν ὄφιν ... (John 3,14-15) and the Influence of Isaiah 52,13 LXX</i> —————	2	217-235
SPOTTORNO, M.ª V., <i>El texto griego del Nuevo Testamento en la Políglota Complutense</i> —————	1	161-175
VEGAS MONTANER, L., <i>Las versiones latinas en la Políglota Complutense</i> —————	1	177-202
WITULSKI, TH., <i>Das Konzept des νόμος im 4 Mac</i> —————	3	437-465

NOTA FILOLÓGICA

CUAD. PÁGINAS

SÁNCHEZ NAVARRO, L., <i>Ἀπολελυμένην</i> (Mt 5,32 y Lc 16,18) —————	2	331-337
---	---	---------

LIBROS RECENSIONADOS

CUAD. PÁGINAS

ANDRASON, A. W., <i>El sistema verbal hebreo en su contexto semítico</i> (R. López Montero) —————	2	342-346
ASSAËL, J. — CUVILLIER, É., <i>L'Épître de Jacques</i> (G. C. Bottini) —————	2	384-387
BARBIERO, G., « <i>Tu mi hai sedotto, Signore</i> » (C. Granados García) —————	3	519-520
BASEVI, C., <i>Introducción a los escritos de San Pablo</i> (T. Otero Lázaro) —————	2	374-377
<i>La Biblia Hispanoamericana</i> (N. Calduch-Benages) —————	3	517-519
CARBAJOSA, I. — GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. — VARO, F., <i>La Biblia en su entorno</i> (G. Pulcinelli) —————	2	339-342
FERMÍN VIVAS, A. R., <i>Jesús se rodea de su familia</i> (S. Villota Herrero) —————	3	531-533
FERNÁNDEZ MARCOS, N. — SPOTTORNO DÍAZ-CARO, M. V. (coords.), <i>La Biblia Griega Septuaginta. III: Libros poéticos y sapienciales</i> (I. Carbajosa) —————	2	347-353
FISCHER, G., <i>Theologien des Alten Testaments</i> (C. Granados García) —————	2	353-355
GARCÍA LÓPEZ, F., <i>La Torah</i> (J. L. Ska) —————	2	357-361
GARCÍA UREÑA, L., <i>El Apocalipsis</i> (L. Pedrolí) —————	2	387-389
GILBERT, M., <i>Ben Sira</i> (A. Giménez González) —————	3	521-522
MARTÍN ORTEGA, E., <i>El Cantar de los Cantares</i> (I. Carbajosa) —————	2	368-370
MATERA, F. J., <i>God's Saving Grace</i> (A. García Serrano) —————	2	377-379
PENNA, R., <i>Carta a los Romanos</i> (A. Pereira) —————	2	380-384
PÉREZ FERNÁNDEZ, M. — RUIZ MORELL, O., <i>El beso de Dios</i> (E. Martín Contreras) —	2	355-357
PIKAZA, X., <i>La familia en la Biblia</i> (L. Sánchez Navarro) —————	3	525-528
PINTO, S., <i>I segreti della Sapienza</i> (A. Giménez González) —————	2	366-367
RENAUD, B., <i>L'Eucharistie, sacrement de l'Alliance</i> (M. Aroztegi Esnaola) ———	3	528-530
RIBAS ALBA, J. M., <i>Proceso a Jesús</i> (J. M. García) —————	2	370-372

ROJAS GÁLVEZ, I., <i>Los símbolos del Apocalipsis</i> (P. M. Edo) —————	2	389-391
SEDLMEIER, F., <i>Das Buch Ezechiel. Kapitel 25–48</i> (C. Granados García) ———	2	364-365
SHERIDAN, R., <i>Retelling Scripture</i> (Y. Simoens: Reimpr. de EstB 71 [2013] 352-355) —————	1	203-206
SCHLOSSER, J., <i>Le groupe des Douze</i> (P. Mascilongo) —————	3	523-524
VOGELS, W., <i>Élie et ses fioretti</i> (S. Ausin) —————	2	362-363
WÜTHRICH, S., <i>Naître du mourir</i> (G. Scaglioni) —————	2	372-374

AUTORES DE RECENSIONES

M. AROZTEGI ESNAOLA: 530

S. AUSIN : 363

G. C. BOTTINI: 387

N. CALDUCH-BENAGES: 519

I. CARBAJOSA: 353, 370

P. M. EDO: 391

J. M. GARCÍA: 372

A. GARCÍA SERRANO: 379

A. GIMÉNEZ GONZÁLEZ: 367, 522

C. GRANADOS GARCÍA: 355, 365, 520

R. LÓPEZ MONTERO: 346

E. MARTÍN CONTRERAS: 357

P. MASCILONGO: 524

T. OTERO LÁZARO: 377

L. PEDROLI: 389

A. PEREIRA: 384

G. PULCINELLI: 342

L. SÁNCHEZ NAVARRO: 528

Y. SIMOENS: 206

G. SCAGLIONI : 374

J. L. SKA: 361

S. VILLOTA HERRERO: 533