

diretta da

GIORGIO CRACCO - GILBERT DAGRON - CARLO OSSOLA
FABRIZIO A. PENNACCHIETTI - MARIO ROSA - BRIAN STOCK

Periodico quadrimestrale
redatto presso l'Università degli Studi di Torino

Direzione

Cesare Alzati, Giorgio Cracco, Gilbert Dagron, Francisco Jarauta,
Carlo Ossola, Benedetta Papásogli, Fabrizio A. Pennacchietti, Daniela Rando,
Mario Rosa, Maddalena Scopello, Brian Stock

Redazione

Linda Bisello, Sabrina Stroppa, Giampiero Tulone

Articoli

- J. BARUZI, *Leçon inaugurale de Jean Baruzi au Collège de France, 5 février 1934* Pag. 3
S. VILLANI, *La prima edizione in italiano del Book of common prayer (1685)
tra propaganda protestante e memoria sarpiana* » 23
G. FERREYROLLES, *Rhétorique et christianisme. Esquisse d'une problématique, de
Platon à Bossuet* » 47
M. ROSA, *Le contraddizioni della modernità: apologetica cattolica e Lumi nel
Settecento* » 73

In memoria di Bruno Neveu

- B. NEVEU, *«D'ascèse et de grâce». Alphonse Dupront et la recherche historique,
con introduzione all'inedito di Bruno Neveu di F. DUPUIGRENET DESROUS-
SILLES - J.-L. QUANTIN* » 117
S. ANDRETTA, *Papes, princes et savants dans l'Europe moderne (In memoria di
Bruno Neveu)* » 130

Note e testi

- L. CRACCO RUGGINI, *A proposito di religioni e cultura fra Antichità e Medioevo* » 141
PH. BRUGGISSER, *Echos tardifs de Virgile et d'Ovide: la Passion des martyrs d'A-
gaune dans la version d'Eucher de Lyon* » 149
G. CASCIO, *Il racconto, il senso e la litània nel nome di Maria* » 153

Rassegne e discussioni

- A. ESPOSITO, *Croce, Gentile, padre Gemelli e la condanna del Sant'Uffizio. In
margine a una recente opera di Guido Verucci* » 159

Recensioni

- G. ZARRI, *La religione di Lucrezia Borgia. Le lettere inedite del confessore
(S. Dall'Aglio)* » 177

segue nella 3ª pag. di copertina

Rivista di Storia e Letteratura Religiosa

diretta da

GIORGIO CRACCO - GILBERT DAGRON - CARLO OSSOLA
FABRIZIO A. PENNACCHIETTI - MARIO ROSA - BRIAN STOCK

Periodico quadrimestrale

redatto presso l'Università degli Studi di Torino

Direzione

Cesare Alzati, Giorgio Cracco, Gilbert Dagron, Francisco Jarauta,
Carlo Ossola, Benedetta Papàsogli, Fabrizio A. Pennacchietti, Daniela Rando,
Mario Rosa, Maddalena Scopello, Brian Stock

Redazione

Linda Bisello, Sabrina Stroppa, Giampiero Tulone

Articoli

J. DELUMEAU, <i>Une traversée du millénarisme occidental</i>	Pag.	193
G. VOCINO, <i>Le traslazioni di reliquie in età carolingia (fine VIII-IX secolo): uno studio comparativo</i>	»	207
V. GIGLIOTTI, <i>Fit monachus, qui papa fuit: la rinuncia di Celestino V tra diritto e letteratura</i>	»	257
E. POLIZOES, <i>Søren Kierkegaard's Fear and Trembling and the Four-fold Method of Interpretation</i>	»	325

Meditazioni sulla meditazione

CH. BELIN, <i>Voyage en la «région de dissemblance». Le risque de la méditation chez saint Augustin et au XVII^e siècle</i>	»	345
PH. SELIER, <i>Le Saint Augustin de Pascal</i>	»	359
B. PAPASOGLI, <i>Meditare con Fénelon</i>	»	373

Note e testi

L. LAZZERINI, <i>Machiavelli e Savonarola. L'Esortazione alla penitenza e il Miserere</i>	»	385
T. FORTI, <i>Il sacrificio d'Isacco nella poetica ebraica moderna. Sinossi</i>	»	403

Rassegne e discussioni

E. POULAT, <i>L'Église catholique dans l'espace public français</i>	»	417
G. POVERO, <i>Missions religieuses modernes, «Notre lieu est le monde»</i>	»	427
N. BUONASORTE, <i>Questioni di metodo: Padre Pio nelle pagine di due libri recenti</i>	»	435
S. JEDRZEJEWSKI - G. BĄKOWSKA, <i>Don Andrea Strus, biblista e archeologo</i>	»	447

Recensioni

M. IDEL, <i>Eros e Qabbalah</i> , a cura di E. ZEVI (A. Guidi)	»	455
--	---	-----

segue nella 3^a pag. di copertina

106

UNE

J'avais pu
titre *Le Jardin*
perdu, telle
était logique
Mille ans de
le paradis te
«nostalgie du
d'un même p
seignement a
dans le passé
besoin de sé
pardon), et e
anglaise Ma
d'écrire: «Le
et ils expliqu

J'ai tenté
risme occide
risme». Il s'a
mille ou l'an
terrestre, le c
tement, tanté
phéties de l'A
passerelles, p
riquement re

Dans l'Au
cèrent au pe
radieux. Les

* Testo dell'
ottobre 2007, ad
Si pubblica il test
quali esprimiamo

Rivista di Storia e Letteratura Religiosa

diretta da

GIORGIO CRACCO - GILBERT DAGRON - CARLO OSSOLA
FABRIZIO A. PENNACCHIETTI - MARIO ROSA - BRIAN STOCK

Periodico quadrimestrale
redatto presso l'Università degli Studi di Torino

Direzione

Cesare Alzati, Giorgio Cracco, Gilbert Dagron, Francisco Jarauta,
Carlo Ossola, Benedetta Papàsogli, Fabrizio A. Pennacchietti, Daniela Rando,
Mario Rosa, Maddalena Scopello, Brian Stock

Redazione

Linda Bisello, Sabrina Stroppa, Giampiero Tulone

GNOSIS AND REVELATION TEN STUDIES ON CODEX TCHACOS

<i>Preface</i> by M. SCOPELLO	Pag.	489
The letter of Peter to Philip (Tractate I)		
M. MEYER, <i>New Insights from Codex Tchacos on the Letter of Peter to Philip</i>	»	495
James (Tractate II)		
F. BERMEJO RUBIO, <i>The Logic of a Gnostic Symbolism: Some Reflections in the Light of the Second Tractate (James) from Codex Tchacos</i>	»	507
C. GIANOTTO, <i>La figura di Giacomo, fratello del Signore, nel trattato Giacomo del codice Tchacos e nella Prima apocalisse di Giacomo di Nag Hammadi (V, 3). Alcune osservazioni per un primo confronto</i>	»	531
M. FRANZMANN, <i>Reading James and the Gospel of Judas in Codex Tchacos: the Relationship of Texts and their Characters in a Common Codex</i> ...	»	543
The Gospel of Judas (Tractate III)		
A.D. DECONICK, <i>Transgressive Gnosis: Radical Thinking about the Gospel of Judas</i>	»	555
J.D. TURNER, <i>The Pseudo-Sethianism of the Gospel of Judas</i>	»	571
P. DE NAVASCUÉS, <i>Liturgy, Eschatology and Arithmology in the Gospel of Judas</i>	»	605
L. PAINCHAUD, <i>A Tale of Two Kingdoms: The Mysteries of the βασιλεία in the Gospel of Judas</i>	»	637
B. BARC, <i>À propos de deux thèmes de l'Évangile de Judas: Nébrô et les étoiles</i>	»	655
Allogenes (Tractate IV)		
M. SCOPELLO, <i>Allogène au Thabor dans le quatrième traité du Codex Tchacos</i>	»	685
Bibliography	»	701