

SOMMARIO DELL'ANNATA

	Pag.
<i>RACr</i> CI – 2025, 1	
Bibliografia di Vincenzo Fiocchi Nicolai.....	5
I. ATTI DELLA PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA	
Una croce gemmata dalla Basilica <i>ad corpus</i> di S. Ippolito sulla Via Tiburtina a Roma. <i>Alcuni appunti sulla decorazione tardoantica e altomedievale del santuario alla luce dei recenti restauri</i>(F. PALLOCCA)	23
Dalla catacomba al contesto: Superaequum Archaeological Project (SAP) (M.C. SOMMA, S. ANTONELLI, C. CASOLINO, L. GALLUCCI, S. GANIMEDE, V. LA SALVIA)	42
II. STUDI	
Sulle finestre dell'abside di San Giovanni Evangelista a Ravenna(V. BORELLI)	73
The Building Industry at Rome in the 'Dark' Tenth Century: construction techniques, logistics and urban administration..... (H. DEY)	86
Carlo Baldassarre Simelli e i sarcofagi cristiani antichi. <i>A proposito di un album fotografico per la "Roma Sotterranea Cristiana" di Giovanni Battista de Rossi</i>(A. DI TOMASSI)	114
La extinción de los monasterios de monjas en el suburbio romano.....(P. PAPOTTO)	142
Un sarcofago strigilato con tematiche cristiane conservato nel Collegio Missionari del Preziosissimo Sangue ad Albano Laziale (RM).....(G. VATTA)	164

RACr CI – 2025, 2

I. ATTI DELLA PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA

Il sarcofago con il mito di Selene ed Endimione della catacomba di Domitilla. *Nuovi spunti e approfondimenti* (B. MAZZEI, C. SALVETTI, R. GIULIANI) 197

La frangia del mantello e la corona di spine. *L'emorroissa di Nicerus e la coronatio di Pretestato al vaglio delle scienze esegetiche* (D. CASCIANELLI) 221

II. STUDI

I luoghi cassiodorei e la diocesi di *Scolacium* nella tarda antichità..... (D. BENOCI) 235

Edifici e complessi ecclesiastici in Piemonte e Valle d'Aosta (IV-VII secolo): note su aspetti costruttivi, dispositivi liturgici e usi dello spazio..... (E. DESTEFANIS) 270

Epigrafia e prassi liturgica: il *titulus pictus* del Battistero di *Barcino*..... (G. FALZONE) 301

A Late Roman Cemeterial Complex at Gosposvetska Street in Emona (Ljubljana) and its Parallels with Early Christian Funerary Architecture
(A. GASPARI, R. MASARYK, J. STEHLÍKOVÁ, M. HORVAT, J. KORENJAK) 316

Early Christian Ampullae from Carian Iasos (D. PEIRANO) 340

Questioni di stile: riflessioni sulla colonnina con scena di martirio conservata nel cimitero di Domitilla..... (C. PROVERBIO) 353

III. RECENSIONI

MARCO AIMONE, ALESSANDRO TOSINI, *L'antica basilica di Sant'Eusebio a Vercelli. Architettura e liturgia*..... (O. BRANDT) 381

BÉATRICE CASEAU, LUCIA MARIA ORLANDI (ed.), *Baptême et baptistères entre Antiquité tardive et Moyen Âge* (O. BRANDT) 383

BASEMA HAMARNEH, DAVIDE BIANCHI (ed.), *Architecture as Sacred Space. Shaping the Holy in Late Antiquity and Byzantium*..... (O. BRANDT) 386

SIMON VICTOR PIERRE, MARÍA DE LOS ÁNGELES UTRERO AGUDO (ed.), *From the Tigris to the Ebro. Church and Monastery Building under Early Islam* (G. CASTIGLIA) 387

ADRIAN BREMENKAMP, TANJA MICHALSKY, NORBERT ZIMMERMANN (ed.), *Importrelíquien in Rom von Damasus I. bis Paschalis I* (S. HEID) 390