

INDICI

Anno LXVII

(2025)

I. ARTICOLI

BIANCHI, FRANCESCO

La magia degli altri.

Appunti per una storia degli הַרְטֻמִּים (hărtummîm) 73-102

CARDELLINO, LODOVICO

Una Commedia divina... ma pur sempre commedia.

Problemi di testo e di interpretazione della Commedia 57-70

Premessa... 239-278

CINIELLO, CANIO

L'esclusione dalla chiesa. 1 Cor 5 e l'eco di Deuteronomio in Paolo ... 103-122

FIORENZA, ELIA

Per alcune osservazioni sulla lebbra nella tradizione biblica:

costruzione culturale dell'impurità, dinamiche di esclusione

e semantica della guarigione 227-238

PEROTTI, PIER ANGELO

Beatitudini e anatemi nei Vangeli 39-56

Tradire e rinnegare. Puntualizzazioni su Giuda e Pietro 137-158

PIOTTI, FRANCO

Qohelet, Paolo, Luca: "le cose di lassù"

e "quelle della terra" (II parte) 3-38

POMPILI, ANTONIO

Il banchetto di nozze dell'Agnello (Ap 19,9)

come immagine eucaristica 159-187

SARDINI, DAVIDE

Francesco Piselli alchimista del pensiero 189-199

TADIELLO, ROBERTO
Quale sposo e quale Dio? (Os 2,4-25) 201-226

VISENTINI, FRANCESCO
Oltre la coltre. Da Friedrich ai mosaici paleocristiani 123-126

II. TAVOLE

I. *Copertina del libro L'incudine e gli angeli. Riflessioni estetiche sulle Arti, le Scienze, la Religione, di Francesco Piselli, a cura di D. Sardini, Bornato in Franciacorta, 2022.* 95

III. RECENSIONI

Maren R. Niehoff, *Filone di Alessandria. Biografia intellettuale*,
Biblioteca del Commentario Paideia 11, Paideia, Torino, 2021, pp. 384
(Giuseppe De Virgilio) 127-130

Ludovica De Luca, *Il Dio architetto di Filone di Alessandria*
(*De opificio mundi* 17-20), prefazione di D.T. Runia, Vita e Pensiero,
Milano, 2021, pp. 373
(Giuseppe De Virgilio) 130-135