

INDICE

EDITORIALE	5-6
STUDI FILOSOFICI	
Giulia MEDORI, <i>La caverna platonica: un orientamento dello sguardo al Bene. Rilettura del mito con un'apertura al pensiero di Simone Weil</i>	7-27
Kamil PAWLAK, OFMConv, <i>Gesetz bei Apostel Paulus und Franziskus von Assisi aus der Perspektive von Giorgio Agamben und Alain Badiou</i>	28-48
STUDI FRANCESCANI	
Marcos Alejandro QUESADA NAVARRO, OFMConv, <i>La comprensión del cuerpo en el pensamiento de algunos maestros espirituales de los siglos XII y XIII</i>	49-88
Giuseppe BARTOLOZZI, OFMConv, <i>Francesco d'Assisi e la "via humilitatis"</i>	89-105
Piotr BIELENIN, OFMConv, <i>Cristo crocifisso – modello e forma della santità negli scritti di s. Massimiliano Maria Kolbe</i>	106-146
Domenico CASTIGLIONE, OFMConv, <i>III centenario della consacrazione della basilica settecentesca dei SS. XII Apostoli in Roma da parte di papa Benedetto XIII 17 settembre 1724. Festa della Impressione delle sacre Stimmate di San Francesco d'Assisi</i>	147-188
Francesco COSTA, OFMConv, <i>L'altare dell'Immacolata nella basilica dei SS. XII Apostoli in Roma</i>	189-202
David PIERONI, <i>Filippo Maria Rossi dei Frati Minori Conventuali. Un dotto frate umbro del XIX secolo</i>	203-231

Carmelo GULLI, <i>«Non farò riquadrare el convento». Progetti e note costruttive, della dimora conventuale di Assisi, estratte da dispute e sentenze del tardo Quattrocento</i>	232-241
---	---------

NOTA

Riccardo RENZI, <i>Il primato del Monte di Pietà: Perugia, Ascoli o Ancona?</i>	242-253
---	---------

IN MEMORIA

<i>In memoria di p. Francesco Uricchio OFMConv (1927-2024)</i>	254-258
---	---------

CRONACA

Alessandro Maria D'ANTONI, OFMConv, <i>La croce nei secoli XIV-XV. Scritture, immagini, modelli. Cronaca del Convegno internazionale di studi, Roma 21-22 novembre 2024, Pontificia Facoltà Teologica San Bonaventura – Seraphicum</i>	259-266
--	---------

RECENSIONI	267-295
------------------	---------

SEGNALAZIONI	296
--------------------	-----

LIBRI RICEVUTI	297-299
----------------------	---------

DIRETTIVE PER I COLLABORATORI	300-303
-------------------------------------	---------

INDICE

EDITORIALE	309-310
STUDI SUL "CANTICO DI FRATE SOLE"	
Michael LASKY, OFMConv, <i>The "Canticle of the Creatures". In the Color Purple</i>	311-337
Zdzisław Józef KIJAS, OFMConv, <i>Saint Francis and the "Canticle of the Creatures"</i>	338-351
Roberto LIGGERI, OFMConv, <i>Fratello Sole, sorella Luna? Francesco e il creato nelle opere audiovisive dedicate al Poverello d'Assisi.</i>	352-377
Marcos Alejandro QUESADA NAVARRO, OFMConv, <i>La comprensión del cuerpo humano en el pensamiento de Francisco de Asís, según sus escritos: análisis lexical</i>	378-423
Emanuele RIMOLI, OFMConv, <i>«In lui, per mezzo di lui, in vista di lui» (Col 1,16). Un tentativo di sintesi della teologia della creazione contemporanea</i>	424-450
Tomasz SZYMCAK, OFMConv, <i>Giacomo di Sarug e "Il cantico della sorella settimana". Un 'cantico delle creature' settecento anni prima del "Cantico di frate Sole"</i>	451-468
Wiesław BLOCK, OFMConv, <i>«Invitavo le creature tutte ad amare il sommo Bene». Il "Cantico di frate Sole" nell'esperienza spirituale di Veronica Giuliani vissuta all'interno dell'orto del monastero</i>	469-491
Emil KUMKA, OFMConv, <i>Il "Cantico di frate Sole" di s. Francesco d'Assisi in s. Massimiliano Maria Kolbe. Testimonianze e interpretazioni nelle "Fonti Kolbiane"</i>	492-516
Dariusz Robert MAZUREK, OFMConv, <i>Il "Cantico di frate Sole" di san Francesco d'Assisi come un ponte tra la religiosità autoctona e la fede nel Dio unico creatore. Riflessioni di un missionario nell'America del Sud</i>	517-526

STUDI FRANCESCANI

Paolo FIASCONARO, OFMConv, <i>L'apertura della missione in Cina. Un centenario per "fare memoria" del cammino missionario dell'Ordine (1925-2025)</i>	527-547
Raphaël FONTAINE, <i>Una nuova 'Gloria' per l'Anno Santo del 1775. Riscoperta del grandioso riattamento voluto da Clemente XIV per la basilica romana dei Santi XII Apostoli</i>	548-574
Domenico CASTIGLIONE, OFMConv, <i>Il cenotafio conteso</i>	575-595
RECENSIONI	596-617
SEGNALAZIONI	618-619
LIBRI RICEVUTI	620-623